

# GIORNALE D'ITALIA

Direzione - Redazione - Amministrazione: Via Silvio Pellico, N. 8  
 Telefoni: Direzione 96322, Redazione e Amministrazione 96354, Cronaca 96354

INSEZIONI: Prezzi p. mm. di altezza larghezza una colonna Commerciali L. 200, N. 200, N. 200 (partecipazioni) tutti ecc. L. 300.  
 Finanziarie e legali 500. Nel corpo del giornale L. 250. Tasse governative, in più. Pagam. anticip. Conc. esec. U.F.L., via Silvio Pellico 4 - Tel. 96404

Abbonamenti: Annuo L. 6250, Semestrale L. 3250, Trimestrale L. 1700. Metro:  
 L. 5500; L. 4450; L. 3300 C/O Post. 11/5398. Sped. in abbon. post. Gruppo 1

## DE GASPERI AL LAVORO PER LA PRESENTAZIONE ALLE CAMERE

# POSTULAT SOCIALI ALLA BASE del nuovo programma del Governo

La lotta contro la disoccupazione e la salvaguardia della stabilità monetaria  
 Le condizioni poste dal Ministro Pella - I lavori della Giunta delle elezioni

Roma, 18. Il Presidente del Consiglio ha trascorso la giornata odierna a Castelgandolfo, ove si fermerà ancora domani, per poi partire lunedì per mettere a punto le dichiarazioni programmatiche del Governo che dovrà fare domani ai due rami del Parlamento riuniti a Montecitorio. Nel discorso del Presidente del Consiglio larga parte sarà dedicata alla politica estera, ma si attendono in proposito importanti dichiarazioni. Si pensa che De Gasperi chiarirà il punto di vista italiano sui prossimi colloqui militari di Washington con la Jugoslavia. A Palazzo Chigi si intende mantenere in proposito un assoluto riserbo, sia per rispetto dei colloqui che del Parlamento, il quale non deve venire a conoscenza degli argomenti che verranno trattati prima che De Gasperi parli. Ma è sintomatico — si sottolinea — che alla vigilia delle comunicazioni del Governo, in tutti e tre i casi, la politica estera ha la sua parte, si voglia mettere l'accento su questi problemi in concomitanza anche con i colloqui di Washington.

Per quanto riguarda la politica economica e sociale, il programma ha a suo fondamento la lotta contro la disoccupazione e la salvaguardia della stabilità monetaria. Partendo da questi presupposti, il programma abbraccia tutti i settori economici e finanziari, postulando un potenziamento di tutto l'apparato economico-produttivo, allo scopo di incrementare il reddito nazionale e di migliorare il tenore di vita delle classi lavoratrici.

Si tratta di un programma a larghissimo raggio, che non può essere sintetizzato in pochi punti che rappresentino semplicemente aspetti particolari di un'azione ben più complessa.

Il Ministro Pella, nel discutere con il Presidente del Consiglio l'attuale programma, ha insistito sull'opportunità che si tengano ben fermi i seguenti punti:

- 1) Nessuna iniziativa per nuove spese sia presa in Parlamento dalla democrazia cristiana senza preventivo accordo con il Governo.
- 2) La politica dei prezzi sia basata ed operi in funzione della difesa del costo della vita.
- 3) Parte dell'aumento del gettito tributario già previsto sia utilizzato per comprimere il disavanzo.
- 4) Mantenere il blocco delle spese e attenersi a rigorose economie per le spese non essenziali.

Queste non sono linee di un programma ma piuttosto le condizioni essenziali per attuare un programma, il quale rappresenta un'azione complessiva di azione nel settore economico. Non è del resto pensabile che l'attività del nuovo Governo sia volta solo a realizzare economie e ad aumentare il gettito tributario, anche se questi costituiscono punti programmatici. Nel suo complesso l'azione del Governo non dovrà poggiare sui seguenti punti: lotta contro la disoccupazione, difesa della lira, continuazione della politica degli investimenti sulla base degli impegni assunti, perfezionamento del sistema tributario, aumento della produzione agricola e industriale, potenziamento degli scambi commerciali.

Si sono trattati infatti gli scambi delle contee fra Ministri uscenti e Ministri entranti. Fanfani ha passato le consegne a Salomoni, ringraziando tutti i suoi collaboratori e formulando gli auguri per il suo successore, quindi lo stesso Fanfani si è recato agli interni, ove Scelba ha messo al corrente il nuovo Ministro degli affari in corso e delle questioni più riservate. Pacchiard allato di lasciare il Ministero della Giustizia, ha inviato un messaggio alle forze armate. «Tutti insieme collaborando — è detto nel messaggio — al di là delle funzioni gerarchiche, ognuno nella propria sfera, abbiamo compiuto una grande opera e, adempiuto a un grande dovere. Cinque anni o sono le forze armate d'Italia praticamente non esistevano. Oggi sono un complesso organico forte e sano che si impone al rispetto del mondo. Il più è fatto: col nuovo Ministro procederemo in piena fiducia ai necessari provvedimenti e funzionamenti. Ogni settore della vita nazionale merita la cura del Governo. Le Forze armate non possono vivere avulse dalla Nazione. Ma se è un dovere di compiti e di doveri, quella di dare la tranquillità e la sicurezza al Paese mi pare che sia il primo dei doveri di un Governo degno di questo nome. L'avere contribuito a questa opera quando il tentativo sembrava fatto di ardimento e di illusione, resterà nostro comune orgoglio».

La cerimonia del giuramento dei nuovi Sottosegretari nella mani del Presidente del Consiglio potrà aver luogo nella giornata di lunedì, se De Gasperi avrà ultimato la preparazione del suo discorso, altrimenti verrà rinviata a martedì mattina. Il Sottosegretario

Andreatti ha già giurato prima dell'inizio del Consiglio dei Ministri di ieri, allo scopo di poter fungere da segretario fin dalla prima seduta del nuovo Governo. Con i Sottosegretari giureranno anche l'Alto Commissario e il Commissario aggiunto per la Sanità. Non è da prevedersi, invece, che per martedì siano terminati i lavori della giunta delle elezioni della Camera, come in un primo tempo si era sperato. Anche oggi si è svolto il comitato di studi nominato nel seno della giunta. Questa sera, conversando con i giornalisti, l'on. Jervolino, presidente della giunta, ha però espresso la convinzione che il lavoro della giunta possa essere terminato entro giovedì. In ogni modo è ferma l'intenzione della giunta che la Camera abbia il proprio «plebiscito» prima del voto di fiducia.

Per quanto riguarda il merito delle controversie di cui la giunta-stessa è investita in relazione alla posizione dei 51 deputati da proclamare, l'on.

Jervolino, sia pure esprimendo un parere personale, si è dichiarato dell'avviso che la giunta diverga nell'interpretazione della legge da quella che è stata l'interpretazione dell'Ufficio centrale elettorale.

A tale proposito, l'on. Jervolino ha fatto osservare che l'Ufficio centrale elettorale non può in alcun modo identificarsi con la Cassazione, per cui non è esatto parlare di conflitto tra Cassazione e Camera dei deputati. L'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione. A termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Al termine della Costituzione, giudice dell'ammissione dei suoi componenti è solo la Camera dei deputati, che può pertanto in assoluta legittimità dare un'interpretazione diversa da quella dell'Ufficio centrale al di sopra di un organo pre-tempore, previsto dalla legge per un compito strettamente limitato nel tempo e nello spazio, che è composto da magistrati della Cassazione, ma che non è in maniera assoluta la Cassazione.

Il Commissariato generale italiano per le onoranze ai Caduti, in pieno accordo con il Ministero degli Esteri, si è decisamente orientato verso la costruzione di sacrari chiusi e fortemente protetti contro ogni genere di offesa dall'esterno.

L'Ambasciata d'Italia in Egitto, a tale scopo, ha studiato un accordo ambiguo, firmato il 12 ottobre 1952 e recentemente entrato in vigore, per autorizzare e facilitare il conferimento di tutte le salme da ogni località egiziana verso la necropoli principale di Quota 33 presso Alamain, dove già sono state eseguite le operazioni di sepoltura. Le salme da ogni località egiziana dove verrà prossimamente eretto un sacrario monumentale per accogliere le salme.

Oltre a tali opere, la Delegazione del Commissariato presso il Ministero degli Esteri, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

La SISTEMATICA RACCOLTA DELLE SALME AD OPERA DELLA DELEGAZIONE ITALIANA AL CAIRO

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

Il Cairo, 18. L'esperienza italiana di molti anni in Africa Settentrionale, dove fin dalla guerra italo-turca era stata curata la sepoltura dei militari caduti, ha confermato la grande difficoltà di conservare i caduti esposti al clima desertico, e tale fattore si è aggiunto ad altri, di natura diversa, in relazione alla scarsa sicurezza dei cimiteri anche se non isolati. Pertanto

## Grosso scandalo al C.C.P. di Lubiana

TUTTI I COMPONENTI DIMISSIONARI A CAUSA DI IRREGOLARITÀ FINANZIARIE

Belgrado, 18. Il Comitato popolare cittadino di Lubiana ha dato le dimissioni in blocco a causa di gravi irregolarità finanziarie verificatesi negli ultimi tempi e di cui era già corsa voce in città. La crisi — secondo quanto riferisce la stampa jugoslava — è scoppiata quando il presidente del comitato popolare (cioè il Sindaco), Jaka Avsic, ha denunciato le gravi mancanze del vicepresidente Leopoldo Kres e del segretario Niko Pogaciar in materia amministrativa. Secondo quanto ha dichiarato Avsic, il Pogaciar avrebbe trasferito in un conto a suo nome in una banca, somme per 800 milioni di dinari appartenenti al comitato popolare. La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunisti, burocratismi e attività antisociali».

La stampa jugoslava afferma che tutto il comitato popolare ha rassegnato le dimissioni spontaneamente dopo essersi accorti di «opportunist







FU TRA il 1852 e il 1853 che Riccardo Wagner venne inascolto, come lui stesso scrisse, dal demone del lusso. La Villa Riemer, in riva a un lago svizzero, non lo soddisfaceva più. Eppure, non appena la moglie Minna gli aveva mostrato la nuova abitazione, aveva scritto all'amico Uhlig: «Mi sento di nuovo perfettamente a posto, e se mi si offrisse di scegliere, non ci sarebbe in tutto il mondo un solo luogo dove mi piacerebbe abitare quanto qui». Ma, al solito, Wagner faceva progetti senza consultare il portafoglio, e c'erano appena i denari sufficienti per tirare avanti, lui e la moglie. «Wagner, tiene — scriveva quest'ultima — che sia indegno, per un artista, guadagnare denaro, e preferisce vivere di elemosine». Ed è sommo il paradosso, domani un'ultima Minna intendeva le offerte che amici e amiche facevano all'artista. Wagner incassava senza battere ciglio, come se tutto gli fosse dovuto. Chi soffriva era la povera Minna, soggetta a tutti gli umori del marito: oggi esultava con le parole più affettuose, domani un'ultima con gli aggettivi più crudeli. Un po' di conforto Wagner lo trovava, così disse, nel leggere il mondo come volontà e come rappresentazione di Schopenhauer: un esecutore, affermava. Ma un sedativo apparente, che in certi momenti di pensiero della morte afferrava la sua mente senza riposo.

Avrebbe voluto lavorare in quell'inizio del 1853; ma aveva assillato, prima, un'esecuzione del *Lohengrin*. Non ci riuscì e a questa tortura si aggiungeva il martirio assillante dei debiti, la melancolia dell'esilio (era stato bandito dalla Germania per ragioni politiche), la noia della solitudine e la vicinanza di una donna che non lo comprendeva. Riscattare il *Lohengrin*. Ma si trattava poi davvero di una grande opera? domandava. Abbassò quindi le mani sulle partiture già terminate e pensò a una pubblicazione del titolo *La critica musicale*, senza risparmiare appunti nemmeno a Beethoven della *IX Sinfonia*. «Senti — scrive a Liszt, suo amico devoto — *Tannhäuser* e *Lohengrin* li ho abbandonati al loro destino e non voglio più saperne di loro». E pensava che soltanto un *Nibelung* avrebbe potuto raggiungere le vette a cui aspirava.

Voleva lavorare. Già, ma dove trovare la tranquillità necessaria? Ecco, Liszt era riuscito ad ottenergli un'importante ordinazione: la composizione della *Morte di Sigfrido*, alla quale egli lavorava, nel testo, già da qualche anno. Ma Wagner sa che gli era impossibile, ora, restringere il poema a quella morte; egli aveva già ideato un poema ben più vasto, dal titolo *L'anello dei Nibelungi*, di cui *La morte di Sigfrido* non era che la conclusione. Tra lo stupore di Minna e di tutti, rifiutò l'offerta. Idealmente aveva ragione lui; ma tutti sanno che la vita ha le sue necessità. Ecco però giungere l'aiuto inaspettato: la signora Ritter, sua ammiratrice, entrata in possesso di una grossa eredità, offrì subito una rendita di 800 talleri annui per far fronte a tutte le esigenze e per dedicarsi al lavoro. Wagner è felice, potrà mettere a posto la nuova casa; anzi ne affitta una più grande: «Nulla potrebbe più trattenermi. Schiattare o comporre, ecco tutto». Nel 1853, presso la famiglia Wille, per tre anni consecutivi, legge il poema dell'*Anello dei Nibelungi*, ormai pronto. Un giro sulle Alpi, un abbraccio a Liszt e giù a comporre. Il 1853 è l'anno d'inizio della composizione dell'*Anello*.

Per coincidenza, in quello stesso anno 1853, decisivo per la sua arte, le tre donne che accompagnavano maggiormente la vita di Wagner — Minna, Matilde e Cosima — si trovarono riunite a Zurigo, quasi fossero personaggi vivi del nuovo grande dramma che il compositore stava scrivendo. Tre donne, sulle quali darà poi tre giudizi diversi.

Minna: «Il mio animo le è estraneo; ella mi compunge e prova per me una compassione infinita... La povera donna avrebbe avuto bisogno di un raffinato d'anima che non aveva mai posseduto... Unadonna completamente estranea al fondo del mio essere». Matilde: «Ho trovato in lei il modello della *Fille dei Walsungni*. Un foglio di carta bianca, con neppure una parola scritta: a lei riservo la lettura dei suoi *Poesie musicali*, delle pagine migliori della nuova partitura, facendola penetrare, nel gusto delle sue interpretazioni artistiche; a lei dedico la conoscenza *Sonata d'album in mi bemolle maggiore*, per lei scrivo all'inizio del Preludio della *Walkiria* «G.S.M.» (Sii benedetta, o Matilde). Cosima: «Fu la tua nobiltà, valerosa e piena di sacrificio, a rendere possibile la nascita dell'opera mia». Quando gli diede il soprano figlio, le dedicò il *Siegfried-Idyll*: «Quale migliore ricompensa potrei offrirle?».

Cosima aveva abbandonato tutto per lui, perfino la religione cattolica. Anche Wagner aveva superato, e spesso con enfasi, tutti gli ostacoli per raggiungere l'intento. Prendeva denaro un po' da tutti, e tutti affascinava e commuoveva: Liszt, la Ritter, Luigi II di Baviera, il marito della Wesen-



LA REGINA ELISABETTA E IL DUCA DI EDIMBURGO HANNO ASSISTITO MERCOLEDÌ SCORSO A ODIERAN ALL'IMPOSIZIONE PARATA AEREA DELLA R. A. F. PER LA «CORONATION»

## NON CONOSCE TEMPO LA VENEZIA D'ORIENTE Da secoli fasto e miseria convivono senza scosse a Bangkok

Le meraviglie della città reale - Immutabile la strana vita dei cinesi pigiati nelle giunche galleggianti sui putridi canali del Menam. Tutto il genio gastronomico dell'Asia profuso nei battelli-ristorante

Bangkok, luglio. Il Menam, fiume melmoso che attraversa il Siam in tutta la sua lunghezza dal Nord al Sud, scorrendo tra le rive più ricche dell'Asia, prima di sboccare sul mare, divide la capitale del Siam in due parti: l'antica Bangkok sulla riva destra è la residenza dei ricchi commercianti che vi hanno costruito ville sontuose di tipo europeo; la città moderna (città reale), circondata da mura, ha l'aspetto di una foresta, e comprende i ministeri, i templi, il museo, la biblioteca e il palazzo reale, con le dimore delle regine. E' tutto un insieme di edifici in stile siamese, a guglie di stile siamese, circondata da parchi e da giardini. La cappella reale o tempio del Buddha di smeraldo, (il Wat Phra Keo), la cui costruzione fu iniziata nel 1782, è il più notevole di questi monumenti. Si tratta di una delle più belle pagode buddiste, ornata di gigantesche figure scolpite e di statue d'oro e d'argento massicce; di un magnifico Buddha in diaspro verde e di affreschi vivaci. Il palazzo reale con la sala del trono è in un recinto speciale. E' una costruzione moderna e sontuosa, in cui sono state profuse immense ricchezze. Vi sono custoditi in appositi locali gli elefanti bianchi venerati dal popolo.

Bangkok è un'importantissima città commerciale, con numerosi scali sulle due rive del fiume. Le grandi compagnie di navigazione dell'Estremo Oriente vi hanno le loro basi, e le maggiori potenze vi sono rappresentate da delegazioni e da consoli. Vi sono Camere di commercio, un porto franco, un ufficio di dogana, un ufficio di posta, un ufficio di telegrafici, tra cui la «Società Danese Alighiera» e l'*Alliance Française*.

Il Menam, come una divinità dalle immense braccia, accoglie nel periodo delle alluvioni un gran numero di canali larghi e stretti, aridi od ombreggiati da piante verdi, che portano il nome di *eklong*. E' su questi canali che gli indigeni ormeggiano le loro piccole imbarcazioni e svolgono la loro incessante attività d'insediati umani.

Passando dai quartieri monumentali della città a questa specie di effimeri villaggi lacustri, frenetici e allucinati, creati dalle alluvioni, si salta da un colpo decine di secoli. Dai monumentali edifici di cemento armato, dalle spaziose strade fiancheggiate da superbi negozi e costellate dalle innumerevoli e sgargianti insegne, si passa quasi senza accorgersene nelle zone allagate, interessate da canali che costeggiano il fiume, dove la vita non è cambiata nemmeno da secoli.

**Sveglia assordante**  
Ci si trova per incanto in un villaggio lacustre prettamente cinese, costituito tutto da giunche, una per famiglia, che vive, vi lavora, vi mangia, vi dorme. I bambini nascono a bordo, ed i primi dondoli di cui sono costituiti sono quelli delle loro madri, e come passare da una camera all'altra di una stessa casa. Quando nei mesi di magra i canali si prosciugano, il fondo delle giunche sale sopra uno spesso strato di melma nerastro e nauseabondo, ma straordinariamente fertile. In queste giunche, dove si vive, si mangia, si lavora, si pigliano a dozzine. La loro abitudine di vivere in promiscuità, ne concentra migliaia in spazi ristretti di metri. Le porte trascorrono con lo stesso ritmo delle maree: col salire di esse i cinesi risalgono verso la città, per vendere prodotti della loro piccola cultura: ortaggi, legumi, fiori, e manghi, banane, limoni.

Verso le cinque del mattino, un rombare assordante risveglia Bangkok; spesse file di canotti a motore risalgono il fiume, trascinandosi al loro seguito centinaia d'imbarcazioni cariche sino ad affondare. Scoppiettando allegramente in quelle prime ore del mattino, passano sotto il Memorial Bridge, l'unico ponte che scavalca il Menam; girano a sinistra, ed ancorano le loro barche in fila indiana in un chignon ombreggiato.

Il mercato galleggiante di Bangkok è uno dei più caratteristici e più pittoreschi dell'Asia. In questa Venezia orientale frenetica e allucinata, fiancheggiata da giganteschi banani, le grida, le risate, i bisbigli di venditori e compratori, scoppiano improvvisi dal sole nascente. E' un miracolo quotidiano, questo risveglio alla vita della natura e degli uomini, che agitata a Bangkok, per lo spettacolo singolare di adattamento alla vita che offrono questi agglomerati di famiglie anfibie, in perpetuo movimento.

In questo strano mercato galleggiante si vende di tutto: legumi e frutta; pesce e stoviglie; semi di papaveri e di bachi da seta; scarpe, cappelli di paglia e bottiglie di coca-cola! Un cinese ha piazzato sulla sua piccola barca un fornello a legna, e lascia dietro di sé un fumo di grasso rancio, e di fruttura. Un altro vi ha installato una piccola ghiacciaia, e vende ai ragazzini che lo vedono arrivare da lontano, dei miscolati gelati violetti, gialli, o rosa. Qualche vecchietta dalla pelle grinzosa come se l'avessero passata al bulino, non ha paura di vendere, se ne trova un compratore, potrà pagare le due scodelle di riso di cui ha bisogno ogni giorno per non morire di fame.

Torno le nove del mattino, il sole comincia a scottare; un denso vapore sale dal canale e un sudore irritante scende sui

## La salma di Pecori Giraldi accanto agli eroi del Pasubio

Vicenza, 18. La salma del Maresciallo Pecori Giraldi, il condottiero della 1. Armata, riposa da questa sera al sacello ossario sul Colle di Bellavista, assieme alle migliaia di eroi noti e ignoti del Pasubio. Vi è stata portata all'imbrunire passando per le vie imbandierate di Vicenza, lungo la strada di Schio ad opera di artigiani, di architetti, di trionfo, e per quella che sale al Pian delle Fugazze, da dove si dipartono le arterie che portano una all'Ossario, l'altra sul massiccio.

Stamane alle 9, nella Cattedrale di Vicenza è stata celebrata dal Vescovo mons. Zinatti una Messa funebre, presenti tutte le autorità civili e militari, i labari e i medaglieri delle associazioni d'Arma. Il feretro al centro della chiesa era coperto dal tricolore e circondato da grandi corone di alloro, sopra la cassa erano depositi l'elmo brunito e il bastone di Maresciallo. Assistevano al rito la vedova del Maresciallo, contessa Lavinia Morosini, i generali Bergonzi, Bergola, Granata, Calderari, e il sen. Bortolo Galletto, rappresentante del Senato.



la sveglia suona per voi che non avete ancora fatto il confronto tra i vari tipi di gelato

e non avete ancora constatato che quattro anni di produzione razionale coi più moderni impianti hanno fatto del Fiordilatte Motta il gelato insuperabile

## il fiordilatte è un gelato veramente diverso e si distingue nettamente per:

- potere dissetante
- il Fiordilatte non asseta ma disseta durevolmente
- assoluta garanzia igienica
- il Fiordilatte è igienicamente sicuro
- alto valore nutritivo
- il Fiordilatte è quattro volte latte
- pronta digeribilità
- il Fiordilatte è omogeneizzato
- minor prezzo
- riserbo al peso, al volume ed al valore degli elementi pregiati che lo compongono

## confrontatelo e ve ne convincerete

piacevolmente nutre

# gelati Motta

Rubato il servizio per il pranzo di Akibito

Bonn, 18. Ignoti ladri, appresa la notizia che il Principe ereditario giapponese Akibito sarà a Bonn il 21 luglio e che l'Ambasciatore di Bonn darà in suo onore un grande banchetto, hanno pensato di penetrare nella villa dove ha sede l'Ambasciata stessa e di rubare il servizio d'argento da tavola per ventiquattro persone che doveva essere usato per il pranzo ufficiale.

T. DE ROBERTIS

## L'ARTE SEGRETA DI UN VECCHIO MEDICO LOMBARDO Ha pietrificato pontefici e sovrani

Enzo Omboni con il metodo che già rese celebre suo zio Paolo Gorini dà ai cadaveri la rigidità e l'incorruttibilità del sasso - A ottantatré anni ricerca come un mago le virtù misteriose del fuoco

Palazzolo (Brescia), luglio. Il dott. Enzo Omboni ha ormai ottantatré anni, un aspetto mazziniano, uno sguardo vivo, baffi e barba alla moschettiera sopra un naso leggermente borbonico. Abita a Palazzolo, un paesetto che è capoluogo della media valle dell'Oglio, e quando morirà (cosa che dal vigore del corpo e della mente dovrebbe accadere già tardi), porterà con sé — come avvenne a suo tempo di Segato e di Gorini — il segreto della pietrificazione del corpo umano. Di Gorini, Omboni è anzi il nipote ed il continuatore del suo metodo: un metodo perfetto, che consente di conservare i cadaveri per secoli, praticamente immutati dal momento della morte, salvo lievi alterazioni del viso, dovute alla pietrificazione provoca un dimagrimento eccessivo dei tessuti.

Anche Gorini era nato a Palazzolo, questa capitale della pietrificazione e dell'imbalsamazione, questa Atene della conservazione dei corpi. Era figlio di un professore di matematica ed aveva abitato nel suo paese fino al giorno in cui si era dedicato all'arte medica e agli studi sulla geometria e sull'origine dei vulcani e delle montagne. Allora, aveva cominciato il suo pellegrinaggio per il mondo, applicandosi soprattutto alle ricerche per la pietrificazione dei cadaveri, che condusse a termine con eccezionali risultati.

Gorini si riprometteva quattro scopi, nei suoi studi: conservare per tre o quattro mesi i cadaveri utilizzati per ricerche anatomiche; conservare le preparazioni anatomiche contro le effluvia del tempo; conservare le diverse parti di un corpo riducendole a

durezza lapidea e conservare le carni commestibili. Riuscì in pieno nella pietrificazione, grazie ad un liquido da lui scoperto che, infatti, consentiva di trasformare un cadavere in sasso, conservandogli le caratteristiche fisiche e garantendo altresì la perfetta conservazione dei tessuti interni. Gorini non volle mai svelare ad alcuno il segreto di quel liquido. Egli lasciava intatto il corpo umano da pietrificare: solamente estrava dalla vescica l'urina. Quindi, il suo strumento che graduava il liquido ad una determinata pressione, iniettava nella vena stessa la sua sostanza. Non praticava incisioni, non estraeva visceri: dalla vescica, il liquido — a causa della pressione — penetrava nei vasi linfatici di tutto il corpo e lo trasformava progressivamente in pietra, inattaccabile da qualsiasi processo di corruzione.

La pietrificazione di Omboni costavano, allora, circa trecento lire: supergigi, quattrecento lire. Non erano pochi, ma riuscivano tutti perfettamente: nel studio, sotto vetro, conserva (spettacolo sconsigliabile ai deboli di stomaco) il corpo di un bambino di sette mesi, pietrificato nel 1854, cento anni fa, da suo zio Paolo Gorini. Il piccolo sembra dormire: ha ancora la pelle liscia e perfetta, anche se il tempo le ha dato un rabbriente colore giallo ocra: le unghie delle mani e dei piedi sono intatte. Solo il cranio rivela all'osservazione l'aspetto teso del teschio e il rumore dei visceri che sbattono all'interno ogni qualvolta il corpo viene spostato da effettivamente un senso di disgusto. Comunque, si tratta di pezzi anatomici e non di divertis-

sements: e questa considerazione aiuta a superare la repulsione che lo spettacolo naturalmente suscita.

Le visite mediche di tutto il mondo, come parlano di Gorini, così hanno scritto di Omboni. Ce n'è stata una, anzi, che lo ha dato morto con queste testuali parole: «Il segreto della pietrificazione dei cadaveri fu scoperto dal salma del nipote del prof. Gorini, dott. Enzo Omboni». Era una rivista del 1923: da qualche giorno, Omboni ha compiuto felicemente gli ottantatré anni e non ha nessuna intenzione di andarsene. In vita sua ha praticato oltre trecento imbalsamazioni, all'estero e in Italia, e perfino nel suo paese, a Brescia, a Bergamo, cioè nelle sue terre, dove forse lo guardavano un po' come un mago. E' sempre stato uomo di profondi studi: il suo metodo non lo ha mai rivelato ad alcuno e si è difficile che si decida a farlo ora, al termine della vita. Probabilmente, come fece Segato, lo porterà con sé nella tomba.

Ora, da qualche tempo, si è disinteressato della pietrificazione. Si è rivolto a sedurre altre ricerche scientifiche, sempre inerenti alla conservazione dei corpi, ma con l'addizione del fuoco che è la materia purificatrice per eccellenza. Si chiude nel suo studio e si applica ancora per molte ore al seguito, con vigore giovanile. Del suo segreto parla ridendo, come se si trattasse di un giochetto. Recentemente, ha promesso che lo rivelerà: quando avrà compiuto novantatré anni, cioè nel 1963. Prima di allora, bisognerà — ha soggiunto — contentarsi di attendere.

SILVIO BERTOLDI





















**L'ACQUA CHE DA MILLENNI  
DONA SALUTE**

Rapp. per Trieste - Gorizia - Monfalcone  
GIANNI TOMASI, via F. Severo 11, tel. 24877

Concessionaria esclusiva  
per TRIESTE

**Ditta H. HAUSBRANDT**  
Via F. Severo 14, tel. 5515, 7025